

19. Aneks

KARTA świątyni, nr obiektu	
miejscowość:	
parafia	
filia	
dekanat	
województwo:	adres świątyni:
powiat:	data założenia:
gmina:	
Położenie względem wsi głównej	Położenie:
	Opis:
	Zlewnia
	Wysokość w m n.p.m.
	Wysokość względna
	Budowa geologiczna podłoża
	Forma terenu
	Odstępek od najbliższego ciekłu
	Przekształcenie rzeźby
	Położenie w stosunku do form terenu: terasa zalewowa, spłaszczenia stokowe, garby wododzielne, wierzchowiny, stoki, stożki holoceni, terasy wyższe, terasy nadzalewowe

Ogrodzenie rodzaj: mur, siatka, metalowe, okopisko, wał, inne), wiek, stan		opis i stan:	
rejestr zabytków:	<input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie	które elementy:	
roślinność /drzewostan/	ilość	Ø pnia w cm	Stan zdrowotny
Czy jest w pobliżu cmentarz			
charakter rozplanowania			
czytelność układu	- całości	-	
czytelność granic	Tak <input type="checkbox"/>	Nie <input type="checkbox"/>	
istniejące zagrożenia			
wnioski w zakresie niezbędnych prac	- porządkowych	- remontowych	- konserwatorskich

Uwagi	
Kościół jako punkt orientacyjny w krajobrazie	
Styl architektoniczny	
Materiał (budulec)	
Ranga sakralna	
Zakres widoku: A – o panoramach odległych (położonych w eksponowanych punktach), B – o panoramach średnio odległych (na terasach rzecznych, szerokich dolinach) C – o panoramach lokalnych (w niewielkich dolinach, na terasach i dolnych partiach zboczy)	
Panorama krajobrazowa spod obiektu	

Krajobrazowe typy kościoła, cerkwi

Grupa	Typ	Panorama spod kościoła	Punkt orientacyjny w krajobrazie	Kościół	Cerkiew	Budulec	
						drewniany	murowany
A	A1	Odległa, liczne plany	Dobry, obiekt widoczny z daleka z różnych stron				
	A2	Odległa ale tylko w niektórych kierunkach (ograniczona przez drzewa i zabudowę), liczne plany	Dobry – obiekt lub wieża przynajmniej widoczny z daleka z różnych stron.				
	A3	Odległa ale tylko w niektórych kierunkach (ograniczona przez drzewa i zabudowę), liczne plany	Średni – nie za dobrze widoczny, z racji jego niewielkich rozmiarów				
	A4	Potencjalnie odległa, z licznymi planami górskimi i widocznymi pasmami górskimi, jednak silnie lub prawie zupełnie ograniczona przez drzewa i zabudowę.	Zróżnicowany – obiekt nie za dobrze widoczny, niekiedy wieża dostrzegalna z niektórych, nawet odległych stron				
B	B1	Średnio odległa (do 6 planów), nie ograniczona lub tylko częściowo ograniczona przez drzewa i zabudowę	Dobry lub średni – kościół (lub przynajmniej jego wieża) widoczny z pewnej odległości z różnych stron				
	B2	Średnio odległa (do 6 planów), silnie lub prawie zupełnie ograniczona przez drzewa i zabudowę	Średni lub słaby, część obiektów bardzo słabo widoczna, część widoczna z pewnej odległości				

C	C1	Lokalna (do 3 planów), nie ograniczona lub częściowo ograniczona przez drzewa i zabudowę	Sredni – obiekt dobrze widoczny, ale tylko z najbliższej okolicy				
	C2	Lokalna (do 3 planów), silnie ograniczona przez drzewa i zabudowę	Sredni – obiekt dobrze widoczny ale tylko z najbliższej okolicy				
	C3	Lokalna (do 3 planów), zupełnie lub prawie zupełnie ograniczona przez drzewa i zabudowę	Sredni – wieża kościoła dobrze widoczna z najbliższej okolicy				
	C4	Lokalna (do 3 planów), zupełnie lub prawie zupełnie ograniczona przez drzewa i zabudowę	Bardzo słaby – obiekt niewidoczny, nawet z najbliższej okolicy				

Szkic, dokumentacja fotograficzna:

KARTA CMENTARZA, nr obiektu	
miejscowość:	adres cmentarza:
nazwa parafii	data założenia:
województwo:	powierzchnia:
powiat:	zamknięty dla celów grzebalnych:
gmina:	tak <input type="checkbox"/>
właściciel:	nie <input type="checkbox"/>
- Skarb Państwa <input type="checkbox"/>	
- Kościół <input type="checkbox"/>	
- Urząd Gminy <input type="checkbox"/>	
- własność prywatna <input type="checkbox"/>	
- inne	
Położenie względem wsi głównej	Położenie względem drogi.....
Położenie względem wsi głównej	
Położenie względem drogi.....	
elementy cmentarza	czy istnieją?
Położenie:	Zlewnia
Opis:	Wysokość w m n.p.m.
	Wysokość względna
	Budowa geologiczna podłoża
	Forma terenu
	Odległość od najbliższego ciekłu
	Przekształcenie rzeźby

Ogrodzenie rodzaj: mur, siatka, metalowe, okopisko, wał, inne), wiek, stan		opis i stan:	
Kaplica grobowa (wiek, stan zachowania)			
groby masowe	<input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie	liczba ofiar	data i miejsce egzekucji
pochođenje ofiar	czy grób jest oznaczony? <input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie	pomnik <input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie	uwagi
nagrobki	liczba: najstarszy istniejący nagrobek: wartości artystyczne:	budulec piaskowcowe głazy lastriko granit Inne wiek do XVIII I połowa XIX II połowa XIX I połowa XX powojenne	stan całe połamane stojące leżące płyty inskrypcje: czytelne nieczytelne język: jidysz, hebrajski niemiecki polski rosyjski

	groby o znaczeniu historycznym lub osób zasłużonych:		
rejestr zabytków:	tak <input type="checkbox"/> nie <input type="checkbox"/>	które elementy:	
roślinność / drzewostan/	ilość	Ø pnia w cm	Stan zdrowotny
charakter rozplanowania			
czytelność układu	- całości	- nagrobków i mogił	
czytelność granic istniejące zagrożenia	Tak <input type="checkbox"/> Nie <input type="checkbox"/>		
wnioski w zakresie niezbędnych prac	- porządkowych	- remontowych	- konserwatorskich
Uwagi			
Zakres widoku			
Panorama krajobrazowa spod obiektu			

Szkic cmentarza:

KARTA Krzyża przydrożnego nr obiektu	
miejscowość:	
nazwa parafii	
województwo:	adres:
powiat:	data założenia:
gmina:	powierzchnia:
Lokalizacja na gruncie - Skarb Państwa - Kościół - Urząd Gminy - własność prywatna - inne	Opis: Zlewnia Wysokość w m n.p.m. Wysokość względna Ekspozycja Budowa geologiczna podłoża Forma terenu Odległość od najbliższego cieków Przekształcenie rzeźby
Położenie względem wsi głównej	
Położenie względem dróg.....	

Ogrodzenie rodzaj: mur, siatka, metalowe, inne), wiek, stan	opis i stan:	
Inskrypcja:		
Kategoria/cel		
rejestr zabytków:	tak <input type="checkbox"/> nie <input type="checkbox"/>	które elementy:
roślinność / drzewostan/	ilość	Ø pnia w cm
		Stan zdrowotny
czytelność granic istniejące zagrożenia	Tak <input type="checkbox"/> Nie <input type="checkbox"/>	
wnioski w zakresie niezbędnych prac	- porządkowych	- remontowych - konserwatorskich
Uwagi		
Zakres widoku		
Panorama krajobrazowa spod obiektu		

Szkiec, dokumentacja fotograficzna: